



ASSOCIATION DE PATIENTS
DÉFICITS IMMUNITAIRES PRIMITIFS

COMMUNIQUE

Le 27 novembre à 20h30, Eglise Saint-Pierre de Neuilly – Neuilly sur Seine

**L'association IRIS et la Maîtrise des Hauts-de-Seine organisent un concert exceptionnel
en faveur des patients atteints de déficit immunitaire
Avec la participation de Philippe Jaroussky, parrain de l'association**

Après le grand succès du concert du 16 mai 2014, l'association IRIS, avec le soutien de la ville de Neuilly, organise à nouveau un Concert exceptionnel en partenariat avec la Maîtrise des Hauts-de-Seine, dirigée par Gaël Darchen, et avec la participation de son parrain Philippe Jaroussky, contre-ténor de renommée internationale.

Ce concert aura lieu le Vendredi 27 novembre 2015 à 20h30 en l'Eglise Saint-Pierre de Neuilly-sur-Seine. Tout le bénéfice de cette soirée sera reversé à l'association IRIS. Prix d'entrée de 15 à 45€ (détail ci-dessous)*.

Au programme :

Les chœurs d'enfant de la Maîtrise des Hauts de Seine chanteront le Stabat Mater de Pergolèse

Le Stabat Mater Dolorosa, poème rimé représentant la compassion de la vierge aux douleurs de son fils crucifié, a inspiré de nombreux musiciens comme Antonio Scarlatti, Rossini, Dvorak, ou encore Verdi. Mais le plus célèbre reste celui de Pergolèse. Cette œuvre poignante d'un homme disparu tragiquement à 26 ans donna lieu à une légende comparable à celle du Requiem de Mozart, et pour les mêmes raisons. La tradition voudrait que Pergolèse l'ait achevé sur son lit de mort.

Philippe Jaroussky interprètera la cantate Ich habe genug de Bach

Cette cantate fut créée en 1727 « *In Festo Purificationis Mariae* », fête qui correspondait au quatrième dimanche de l'Épiphanie. Le vieux Syméon reconnaît le Messie en l'enfant Jésus à l'occasion de la visite au temple de Marie avec son fils. Sa vie est ainsi accomplie et il peut mourir dans la joie. Au travers de l'une de ses cantates religieuses les plus connues, Bach rend cette expérience de la soumission de la paix et de l'acquiescement au-delà de tout ce que de simples mots peuvent exprimer.

• **L'association IRIS**, reconnue d'utilité publique depuis 2007, a été créée en 1998 par des familles concernées pour faire connaître et reconnaître les déficits immunitaires primitifs (DIP). Les DIP sont des maladies rares du système génétique, qui, quand elles sont diagnostiquées précocement et suivies de façon appropriée, peuvent permettre aux patients qui en souffrent de mener une vie quasi normale. L'association conduit de nombreuses actions pour soutenir les familles, représenter les patients et encourager la recherche. Aujourd'hui, environ 5000 enfants et adultes sont concernés en France.

• **Philippe Jaroussky**, est le parrain d'IRIS depuis 2007. Avec la générosité qui le caractérise, il manifeste depuis son engagement auprès de l'association, tant par sa participation à des concerts que par sa présence auprès des enfants malades. Philippe Jaroussky a conquis une place prééminente dans le paysage musical international, consacrée par de nombreuses distinctions. Sa maîtrise technique lui permet les nuances les plus audacieuses : il a investi un répertoire extrêmement large dans le domaine baroque interprétant Monteverdi, Sances, Rossi ou encore Haendel et surtout Vivaldi, et récemment Bach. Enfin, il a aussi exploré les mélodies françaises, son dernier CD consacré aux mélodies de Verlaine connaît un magnifique succès.

• **La Maîtrise des Hauts-de-Seine** mobilise ses chanteurs et musiciens pour la quatrième année consécutive pour ce concert au profit d'IRIS. Avec ses 500 enfants et jeunes adultes âgés de cinq à vingt-cinq ans, la Maîtrise des Hauts-de-Seine s'est muée, sous la direction artistique et pédagogique de Gaël Darchen, en un instrument unique aux multiples facettes : de rôles solistes sur les scènes lyriques aux grands chœurs d'oratorios, il n'y a guère de domaine vocal qui se refuse à elle. Des années d'exigence artistique et de savoir-faire pédagogique méritaient bien une récompense : officiellement sacrée Chœur d'Enfants de l'Opéra National de Paris en 1995, cette maîtrise soutenue depuis 1985 par le Conseil départemental des Hauts-de-Seine tient désormais le haut du pavé international dans sa discipline.

Contact : Virginie Grosjean, déléguée générale de l'association IRIS

195 Avenue Victor Hugo 54200 TOUL

www.associationiris.org

*Tarif premium 45€

Plein tarif 25€

Tarif réduit 15€

Tél : 03 83 64 09 80

<mailto:info@associationiris.org>

Billetterie en ligne site IRIS

Portable: 06 43 78 50 34

et sur place le soir du concert